

音響論壇

315

2014.12
新台幣定價 250 元
特價 200 元整人文的、知性的、實戰的、領導潮流的
http://www.audioart.com.tw

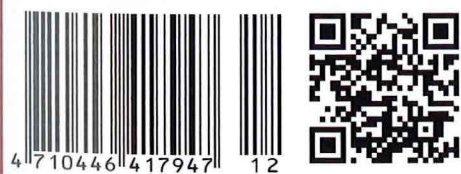
【類比風】
TEAC TN-300
Nitty Gritty/2.5Fi-XP/2.5Fi

10部管機，10對喇叭
20道耶誕管機大餐

【原廠採訪】
打造百年黑膠王國 Clearaudio舉世獨一

【封面器材】Accuphase C2820/A70 完成度100%的卓越擴大機

Quad ESL2912 16人超大型集體試聽
AVM PA8/SA8.2 精確細緻中性醇美
Luxman C900u/M900u 此時不買更待何時
Wavac HE-833 v1.3 難以取代的耀眼存在



AudioQuest Elements Earth

平衡、細膩、高質感

Elements系列的Earth即便不是高階線材，卻完全展現AudioQuest在詮釋音樂時，那種平衡、細膩，以及高質感的特性，或許不是調音派的最愛，但這種渾然天成的自然派線材，其實更合我的口味。

文 | 洪瑞鋒

規格

XLR平衡線（同時備有RCA版本）
導體使用PSC+完美表面銅。使用FEP Air-Tubes隔離技術。
備有DSB介質偏壓系統。參考售價：36,500元。
代理商：皇佳（02-25928760）。

焦點

- ① 聲音的平衡性很好，聲底細膩、均稱，讓音樂聽起來特別高級。
- ② 音色的辨識能力出色，在詮釋鋼琴演奏時，更能顯現其中優勢，聲音表情活生自然，讓聽感不沈悶。
- ③ 出色的透明度，可清晰描繪出音像的形體大小，比例精確，適中的低頻量感與彈性也值得留意。

建議

- ① 試聽過程中百無禁忌，但搭配器材會影響Earth的表現能力，它值得出眾的喇叭與擴大機為它唱歌。
- ② 訊號線有方向性，連接時特別接錯。



AudioQuest（以下簡稱AQ）的Elements（元素）系列以大自然的各種元素（包括水、風、火、天空等）為訊號線命名，不僅取名容易記，透過官網一連串對於自然元素的文字敘述，在聆聽本次評論的Earth訊號線時，音樂好像真的多了幾分真實的純淨感受。

以大自然命名

Earth在系列中屬於入門款，再往上還有Wind、Fire、Sky等高階線材，系列一共備有七款訊號線，每款型號皆提供了RCA與XLR兩個版本，並共享AQ的核心技術，在順應不同線材等級時，會在導體數量、等級與屏蔽技術上做改變。Earth身上有哪些關鍵技術？第一，就是用上獨家的PSC完美表面銅做為導體結構。為了克服集膚效應，AQ找出他們認為最完善的解決方法，就是將導體的表面進行強化處理，透過增加訊號的傳遞效率，減

少高頻段的失真。而Earth訊號線上的PSC+則是進化版，不僅改善了導體的內部結構，配合FEP Air-Tubes技術，更可精確隔離芯線之間的接觸點，防止干擾。AQ獨家的DSB介質偏壓系統，是在線身上加裝黑盒子，透過內建電池給予電壓穩定電力場，據說可讓線材在無需Run In的情況下保持最佳狀態，讓聲音表現永遠100%！

平衡、細膩、高質感

我認為AQ線材一直有項優勢，就是平衡性良好，提升的多數是聲音上的質感，而不會改變音像的比例大小，這讓他們家的線材特別耐聽。像在播放MA那張「Shadow Bright」，Earth彷彿揭開了聽者與音樂之間的面紗，聽到的琴音質地更為純淨透明，同時不會求其透明度而犧牲高頻厚度，聽見的琴音一樣厚實、悅耳、帶著甜味；清晰描繪出的形體可呈現琴音強弱之間的細微動態，讓音樂聽起

來更為活生，印象非常好。

換上「莫札特：雙、三鋼琴協奏曲」，Earth詮釋出的弦樂帶有種典雅氣質，同時不失弦樂摩擦時的沙沙質感，聽起來很高級。在中低頻的段落，Earth很難得保持了弦樂群下段的完整性，低頻不會刻意加料而隆起，而是適度保留弦樂流暢細膩的速度感，為聽感增加了幾絲愉悅性，聆聽過程，沒有強灌入耳的壓迫感，平衡、細膩，高質感，就是這條Earth訊號線的特質。

提升質感的利器

若您為調音派的音響迷，聲底平衡的Earth或許無法給予太多調音上的樂趣，若您本身音響器材的等級不差，那換上Earth訊號線絕對可以為音質音色大大加分，配上他們家先天流暢宜人的音樂性，我認為是一條值得推薦的優質好線！